

THÁNG 9/2021

PHIẾU GIAO BÀI TẬP MÔN MĨ THUẬT 6 (Tuần 1,2)

Chủ đề: Biểu cảm của màu sắc

Bài 1: TRANH VẼ THEO GIAI ĐIỆU ÂM NHẠC

1. Trải nghiệm vẽ theo nhạc:

- HS chuẩn bị giấy A4, màu sáp (hoặc bút lông và màu nước), nhạc từ điện thoại, loa...
- Nghe nhạc, di chuyển màu trên giấy theo giai điệu âm nhạc (Nhạc nhẹ nhàng di chuyển nhẹ nhàng, nhanh di chuyển bút nhanh...) đến khi kín mặt giấy A4.



- Thường thức tranh:

- + Em có cảm xúc gì khi xem tranh?
- + Em thích mảng màu nào?



+ Em tưởng tượng ra hình gì khi xem mảng màu yêu thích đó?

2. Cách tạo bức tranh từ mảng màu yêu thích:

- Cắt khung giấy vừa với mảng màu yêu thích.
- Cắt mảng màu đã chọn ra khỏi bức tranh đó.
- Vẽ thêm (chấm, nét, màu) để làm rõ hình tượng trong bức tranh.

3. Tạo bức tranh từ mảng màu có sẵn:



1



2



3



4



5

Em hãy tạo bức tranh theo cảm nhận của em và làm khung cho bức tranh bằng giấy trắng.

HƯỚNG DẪN NGHIÊN CỨU BÀI HỌC - MÔN MĨ THUẬT 6

(Đối với học sinh không thể học tập trực tuyến)

TUẦN 3,4 :

BÀI 2: TRANH TĨNH VẬT MÀU

NỘI DUNG	HƯỚNG DẪN HỌC SINH
<p>Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập</p> <p>- GV yêu cầu HS quan sát hình ở trang 11 SGK Mĩ thuật 6, thảo luận để nhận biết cách vẽ tranh tĩnh vật màu.</p> <p>+ Cảm nhận vẻ đẹp, đặc điểm về hình dáng, vị trí, tỉ lệ, màu sắc; về cách bố cục, vẽ hình, vẽ màu các vật mẫu và nền khi thực hiện vẽ tranh tĩnh vật màu.</p> <p>- Nêu câu hỏi gợi mở để HS suy nghĩ, thảo luận:</p> <p>+ Theo em, tranh tĩnh vật màu vẽ giống hệt vật mẫu được bày trong thực tế hay vẽ theo cảm nhận của người vẽ?</p> <p>+ Bố cục của tranh dựa trên hình dáng, tỉ lệ các vật mẫu hay theo ý tưởng sáng tạo tự do của người vẽ?</p>	<p>- Tranh tĩnh vật đem lại cho người thưởng thức những tình cảm nhẹ nhàng về thiên nhiên và cuộc sống.</p> <p>- Có nhiều cách để diễn tả cảm xúc trong tranh tĩnh vật.</p> <div data-bbox="623 846 1276 1459" style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>- Các bước vẽ tranh tĩnh vật màu :</p> <p>+ Xác định bố cục, tỉ lệ, vị trí hình các vật mẫu và vẽ phác họa.</p> <p>+ Vẽ màu khái quát tạo hòa sắc chung cho bức tranh.</p> <p>+ Vẽ thêm nét, màu thể hiện cảm xúc của mẫu vật.</p>

<p>+ Cách vẽ hình của tranh tĩnh vật màu có điểm gì giống và khác với cách vẽ hình của bài vẽ theo mẫu em đã được học?</p> <p>Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập</p> <p>+ HS đọc sgk và thực hiện yêu cầu.</p> <p>+ GV đến các nhóm theo dõi, hỗ trợ HS nếu cần thiết.</p> <p>Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận</p> <p>Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập</p> <p>+ GV đánh giá, nhận xét, chuẩn kiến thức.</p> <p>Bước 5 : Thực hành</p> <p>Em hãy vẽ theo mẫu có sẵn Lộ Hoa và Quả mà em thấy được.</p>	
--	--

NỘI DUNG GHI BÀI

BÀI 2: TRANH TĨNH VẬT MÀU

I. Quan sát, nhận xét:

- Tranh tĩnh vật đem lại cho người thưởng thức những tình cảm nhẹ nhàng về thiên nhiên và cuộc sống.

II.Cách vẽ :

1. Xác định bố cục, tỉ lệ, vị trí hình các vật mẫu và vẽ phác họa.
2. Vẽ màu khái quát tạo hòa sắc chung cho bức tranh.
3. Vẽ thêm nét, màu thể hiện cảm xúc của mẫu vật.

III.Thực hành :

Em hãy vẽ theo mẫu có sẵn Lộ Hoa và Quả mà em thấy được.